



ZASADY

udzielania dofinansowania ze środków finansowych Centrum Amatorskiego Ruchu Artystycznego przy Ośrodku Promocji Kultury „Gaude Mater” w Częstochowie

1. Środki na dofinansowanie przedsięwzięć artystycznych pochodzą z budżetu Miasta Częstochowy.
2. Do dofinansowania mają prawo jedynie „amatorzy” lub artyści nieprofesjonalni mieszkający i działający na terenie Częstochowy.
3. Wnioski złożone przez mieszkańców innych miejscowości nie będą rozpatrywane.
4. Za amatora (artystę nieprofesjonalnego) uważa się twórcę, który nie ukończył artystycznej szkoły wyższej lub średniej, w dziedzinie której składa wniosek, nie posiada tytułu instruktora w dziedzinie, w której składa wniosek i nie zarobkuje wyłącznie z tego tytułu.
5. Z dofinansowania CARA mogą korzystać osoby fizyczne, organizujące różnego rodzaju imprezy kulturalne wspierające artystów nieprofesjonalnych.



6. Z dofinansowania CARA nie mogą korzystać instytucje kultury oraz właściciele klubów muzycznych, galerii, teatrów itp. oraz ich pracownicy, o ile wnioski dotyczy zadania realizowanego przez wnioskodawcę w ramach prowadzonej działalności.
7. Instytucją dysponującą i rozliczającą budżet Centrum Amatorskiego Ruchu Artystycznego jest Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”.
8. Środki finansowe na działalność CARA przekazywane są na konto Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater” na wniosek dyrektora OPK „Gaude Mater”.
9. Propozycji podziału środków dokonuje komisja powołana przez dyrektora OPK „Gaude Mater”.
10. Lista osób które otrzymały dofinansowanie publikowana jest na stronie internetowej: gaudemater.pl w zakładce „Konkursy”.
11. Od decyzji w sprawie pozytywnego lub negatywnego rozpatrzenia wniosku nie przysługuje odwołanie.
12. Dofinansowanie jest realizowane na podstawie umowy zawartej pomiędzy wnioskodawcą a Ośrodkiem Promocji Kultury „Gaude Mater”.
13. Z dofinansowania nie można pokrywać honorariów, wyżywienia, zwrotów kosztów przejazdu. Ostateczna kwalifikacja kosztów przeznaczonych do dofinansowania zostanie zapisana w umowie.
14. Wnioskodawca, który otrzymał dofinansowanie na podstawie zawartej umowy, rozlicza z udzielonego dofinansowania do końca października roku, w którym została podpisana umowa.



15. Nie dopuszcza się zmiany celu dofinansowania na inny niż zawarty w umowie.
16. Wnioskodawca zobowiązuje się zrealizować dofinansowane przedsięwzięcie w terminie określonym w umowie.
17. Wnioskodawca rozlicza dofinansowanie zgodnie się z zawartą umową.
18. Wnioskodawca rozliczając przyznaną dotację nie może uczynić tego poprzez wystawienie faktury przez swoją firmę.
19. OPK „Gaude Mater” ma prawo odmówić rozliczenia dofinansowania, które zostało złożone po terminie określonym w pkt 14 niniejszych Zasad oraz zażądać zwrotu przyznaných środków finansowych w całości.
20. Nabór wniosków, o ile komisja nie ustali inaczej, odbywa się raz w roku, nie później niż do 30 czerwca danego roku, a informacje o terminie rozpoczęcia naboru wniosków publikowane są na stronie www.gaudemater.pl.
21. Jeden wnioskodawca może złożyć dowolną ilość wniosków.
22. Wyklucza się podwójne finansowanie przedsięwzięć artystycznych z budżetu CARA i z innych źródeł budżetu miasta lub miejskich jednostek – nadzór w tym zakresie prowadzi wyznaczony pracownik Wydziału Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miasta Częstochowy.