

# REGULAMIN

## Turnieju Jednego Opowiadania

### § 1. Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy Regulamin (nazywany dalej Regulaminem) określa zasady udziału w Turnieju Jednego Opowiadania (dalej nazywanego TJO) oraz zasady jego przebiegu, a także nadzoru.
2. Organizatorami TJO są: Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater” w Częstochowie oraz Koło Literackie Anafora (dalej zwani zbiorczo Organizatorem). Dokładne informacje na temat Organizatora znajdują się na stronach internetowych: [gaudemater.pl](http://gaudemater.pl) oraz [anafora.dmz.edu.pl](http://anafora.dmz.edu.pl). Adresem kontaktowym z Organizatorem jest adres mejlowy: [mwilk@gauudemater.pl](mailto:mwilk@gauudemater.pl) lub dane podane na wymienionych stronach.
3. Parterami lub Patronami TJO są instytucje, firmy lub redakcje, która współpracują z Organizatorem w celu organizacji lub promocji TJO.
4. Uczestnikiem TJO jest każda osoba spełniająca kryteria TJO i zgłaszająca swój utwór prozatorski (dalej zwany Tekstem). Kryteria uczestnictwa w TJO określają § 2. oraz § 3. Regulaminu. Tekst definiuje § 5. Regulaminu.
5. Głównym celem TJO jest wyłowienie młodych talentów prozatorskich, a także wsparcie i motywacja dla twórców, którzy już tworzą, lecz nie mają sposobności pokazać się szerszej publiczności. TJO ma za zadanie promować najciekawsze krótkie utwory narracyjne: opowiadania, miniatury, teksty flash

- fiction i tym podobne, które spełniają kryteria określone w § 5. Regulaminu.
6. TJO odbywa się w formie pojedynku Flash Fiction, opisanym w § 3. Regulaminu.
  7. TJO odbywa się w miejscu i czasie wcześniej wyznaczonym przez Organizatora oraz podany do informacji publicznej nie później niż na tydzień przed planowaną edycją TJO.
  8. Organizator zastrzega sobie prawo do przeniesienia miejsca i terminu TJO, a także do całkowitego odwołania TJO w dowolnym momencie w uzasadnionych przypadkach. O wszelkich zmianach Organizator zobowiązuje się informować na bieżąco poprzez wykorzystywane przez niego kanały komunikacyjne.

## **§ 2. Uczestnik**

1. Uczestnikiem TJO może być każda osoba, która zgłosi swój udział na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie. Osoby niepełnoletnie powinny mieć zgodę rodziców lub opiekuna prawnego.
2. Uczestnik powinien być amatorem (może mieć na swoim literackim koncie co najwyżej dwie prozatorskie publikacje książkowe; publikacje w czasopismach oraz wszelkie publikacje poetyckie czy publicystyczne nie są brane pod uwagę), to znaczy nie może być pisarzem (zgodnie z polską Klasyfikacją Zawodów i Specjalności), zawodowo zajmującym się pisaniem tekstów prozatorskich, stanowiących jego główną działalność zawodową, należącym do zawodowych grup pisarzy czy związków pisarskich (Stowarzyszenie Pisarzy Polskich, Związek Literatów Polskich, Związek Pisarzy Polskich,

- Stowarzyszenie Autorów Polskich i Stowarzyszenie Autorów ZAiKS).
3. Uczestnik może zgłosić tylko jeden Tekst w danej kategorii.
  4. Biorąc udział w TJO, Uczestnik zgadza się na publiczną prezentację Tekstu, a także na opublikowanie Tekstu na stronach internetowych Organizatora, Partnerów i Patronów, w tym również patronów medialnych po zakończeniu TJO wraz z jego danymi osobowymi (imię i nazwisko) i tytułem Tekstu.
  5. Uczestnik biorący udział w TJO zgadza się również na utrwalanie oraz wykorzystanie przez Organizatora, Partnerów i Patronów wizerunku Uczestnika w materiałach multimedialnych, będących dokumentacją TJO oraz w działaniach informacyjnych i promocyjnych Organizatora, na zasadach określonych w Art. 81. Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83, z póź. zm.).
  6. Zasady związane z ochroną danych osobowych określa § 8. Regulaminu.

### **§ 3. TJO Flash Fiction**

1. TJO Flash Fiction to pojedynek literacki na krótkie formy tekstowe (np. typu flash fiction, co określa również § 5. ust. 4. lit. f) Regulaminu), rozgrywający się podczas TJO na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.
2. Uczestnik biorący udział w TJO Flash Fiction powinien być obecny podczas TJO. Nie ma możliwości zastępowania Uczestnika, czy też występowania pod nie swoim nazwiskiem.
3. Prezentacja Tekstu leży po stronie Uczestnika. Nie ma możliwości wykorzystania w tym celu innych osób, z wyjątkiem uzasadnionych przypadków, przy założeniu znalezienia odpowiedniej osoby do zastępstwa.

4. Zgłoszenie udziału w TJO Flash Fiction należy złożyć podczas TJO w wyznaczonym przez Organizatora momencie oraz wyznaczonej przez Organizatora osobie w określony podczas TJO sposób. Wyznaczenie wspomnianych tu informacji następuje podczas TJO.
5. Liczba Uczestników podczas danej edycji TJO jest ograniczona do 2 osób minimalnie oraz 12 osób maksymalnie.
6. Udział w TJO Flash Fiction polega na publicznym odczytaniu Tekstu, spełniającego warunki określone w § 5. ust. 4. Regulaminu.
7. Teksty w TJO Flash Fiction ocenia zebrana podczas TJO publiczność na zasadzie głosowania, określonego w § 4. Regulaminu.

## **§ 4. Głosowanie**

1. Głosowanie odbywa się po prezentacji Tekstów wszystkich Uczestników, w głosowaniu tajnym za pomocą specjalnie przygotowanych i oznakowanych kart do głosowania, na których należy napisać imię i nazwisko Uczestnika TJO Flash Fiction, umieszczanych w przygotowanym przez Organizatora pojemniku (urnie).
2. W przypadku wpisania na karcie do głosowania więcej niż jednego nazwiska, liczy się to, które zostało wpisane jako pierwsze.
3. Źle wypełniona karta do głosowania lub wypełniona w sposób nieczytelny czy niewyraźny staje się głosem nieważnym, nieuwzględnianym w głosowaniu.
4. Jednej osobie przysługuje jeden głos.
5. W głosowaniu udział może wziąć każda obecna podczas TJO osoba, w tym także Organizatorzy, Partnerzy, Patroni czy Uczestnicy.

6. Liczeniem głosów i protokołowaniem głosowania zajmuje się wyznaczona przez Organizatora osoba lub powołana do tego celu komisja.
7. Organizator zobowiązuje się do rzetelnego i uczciwego zliczenia głosów.
8. O wygranej w TJO Flash Fiction decyduje wynik głosowania. Wygrywa Uczestnik z największą liczbą głosów, bez względu na proporcje względem pozostałych Uczestników.
9. W przypadku wyniku z tą samą liczbą głosów, Laureatów może być więcej niż jeden. Organizator wówczas ma prawo do podziału Nagrody, zgodnie z § 7. ust. 2. Regulaminu.
8. Ogłoszenie wyników TJO Flash Fiction następuje po zliczeniu wszystkich głosów i ustaleniu Laureatów TJO Flash Fiction. Wręczenie Nagród następuje w dniu TJO.
9. Szczegóły dotyczące Nagrody i jej odbioru określa § 7. Regulaminu.

## **§ 5. Tekst**

1. Teksty zgłaszane do TJO nie mogą być wcześniej publikowane w wydawnictwach zwartych (np. tomach, zbiorach, albumach, książkach) oraz w czasopiśmie, także internetowych. Nie mogą także być nagradzane i wyróżniane w innych konkursach czy poprzednich edycjach TJO.
2. Teksty powinny być napisane w języku polskim.
3. Zgłaszane do TJO Teksty powinny spełniać poniższe kryteria. Ich rażące niedopełnienie może skutkować odrzuceniem Tekstu i nieprzyjęciem zgłoszenia Uczestnika do udziału w TJO.
4. Tekst w kategorii Flash Fiction powinien spełniać następujące kryteria:

- a) Tekst powinien być przygotowany do publicznego odczytania podczas TJO.
  - b) Odczytanie tekstu nie powinno przekraczać 5 minut.
  - c) Maksymalna objętość tekstu nie jest ani znormalizowana ani określona w niniejszym Regulaminie. Jedynym kryterium jest długość trwania odczytania Tekstu przez Uczestnika podczas TJO. Przyjmuje się, że tekst w kategorii Flash Fiction nie powinien być dłuższy niż 5 tysięcy znaków razem ze spacjami (około 3 stron maszynopisu znormalizowanego), jednakże wiele zależy od tempa lektury Uczestnika.
  - d) Organizator nie określa również nośnika tekstu, z którego korzysta Uczestnik podczas TJO Flash Fiction.
  - e) Po przekroczeniu wyznaczonego na lekturę czasu Uczestnik nie ma możliwości kontynuowania prezentacji Tekstu.
  - f) Czym jest opowiadanie typu flash fiction i czym się charakteryzuje, definiuje Korporacja Ha!art w niniejszym opracowaniu:  
<http://ha.art.pl/wydawnictwo/zapowiedzi/4954-flash-fiction.html>.
5. Zgłaszane Teksty nie powinny być tekstami, które wyczerpują znamiona czynów zabronionych w przestrzeni publicznej, łamiących polskie prawo. Teksty nie powinny łamać zasad etyki pisarskiej czy etyki językowej.

## **§ 6. Prawa autorskie**

1. Uczestnik TJO oświadcza, że Tekst zgłoszony do TJO został stworzony samodzielnie przez Uczestnika i jest wolny od praw i roszczeń osób trzecich, w tym dotyczących praw autorskich i pokrewnych oraz że ponosi wobec

Organizatora odpowiedzialność z tego tytułu, zwalniając go z wszelkich roszczeń osób trzecich.

2. Z chwilą wysłania lub przedstawienia Tekstu Uczestnik udziela bez wynagrodzenia nieograniczonej czasowo i terytorialnie niewyłącznej licencji do korzystania z Tekstu na następujących polach eksploatacji: a) utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzenie do pamięci komputera) Tekstu dowolną techniką, b) publiczne udostępnianie Tekstu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, c) nadawanie Tekstu za pomocą elektronicznych i internetowych środków przekazu.

## **§ 7. Nagroda i jej odbiór**

1. Uczestnik TJO, który zwyciężył (dalej rozumiany jako Laureat) otrzymuje nagrodę finansowaną ze środków Organizatora lub dodatkowe nagrody od Partnerów lub Patronów.
2. Nagroda w TJO może być podzielona (jeśli jej podział jest możliwy) pomiędzy Uczestników (dalej rozumiani jako Laureaci) tylko wówczas, kiedy zajmą tę samą pozycję. Nagroda dzielona jest w równych częściach.
3. Organizator zastrzega sobie również prawo do nieprzyznania Nagrody, jeśli jej przyznanie jest sprzeczne z zasadami TJO i zapisami Regulaminu.
4. Warunkiem otrzymania Nagrody jest jej osobisty odbiór przez Uczestnika. Nie ma możliwości odbioru Nagrody przez osoby trzecie, z wyjątkiem uzasadnionych przypadków, pod warunkiem posłużenia się stosownym, pisemnym upoważnieniem.

5. Odbiór Nagrody Uczestnik potwierdza własnoręcznym podpisem na pokwitowaniu przeznaczonym dla Organizatora. Wzór pokwitowania stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu.
6. Nagroda zostanie przekazana Laureatom podczas TJO lub w innym wcześniej uzgodnionym miejscu i czasie (co należy odpowiednio wcześniej zgłosić Organizatorowi).
7. Nie jest możliwe wypłacenie pieniężnej równowartości Nagrody w przypadku nagród rzeczowych.
8. Nie ma możliwości przenoszenia Nagrody na osoby trzecie.
9. W razie nieprzyznania lub nieodebrania Nagrody pozostaje ona u Organizatora.
10. Nagrody nie są objęte podatkiem od wygranej.

## **§ 8. Polityka Ochrony Danych Osobowych**

1. Gromadzenie, przetwarzanie i ochrona danych osobowych odbywać się będzie na podstawie zasad określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO).
2. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, lecz niezbędny do prawidłowego przeprowadzenia TJO, w tym także do wydania Nagród i rozpatrzenia ewentualnych reklamacji. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w TJO oraz brak możliwości



otrzymania Nagrody przez Laureatów TJO, czy też brak możliwości rozpatrzenia reklamacji.

3. Administratorem danych osobowych udostępnianych przez Uczestników TJO jest Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater” z siedzibą w Częstochowie przy ul. Dąbrowskiego 1.
4. Z Administratorem można skontaktować się drogą mejlową pod adresem mejlowym: [biuro@gaudemater.pl](mailto:biuro@gaudemater.pl), z kolei Inspektorem Ochrony Danych w OPK jest dyrektor OPK, Robert Jasiak: [rjasiak@gaudemater.pl](mailto:rjasiak@gaudemater.pl).
5. Dane osobowe Uczestników i Laureatów są przetwarzane przede wszystkim w celu związanym przedmiotowo z TJO, czyli w celu prawidłowej organizacji TJO. Cele szczegółowe opisano w ust. 6. niniejszego paragrafu.
6. Wyróżnia się dwie kategorie osób, których dane osobowe dotyczą:
  - 1) Uczestnicy TJO:
    - a) dane osobowe udostępniane przez Uczestników to: imię, nazwisko, podpis;
    - b) dane osobowe Uczestników są przetwarzane w celach ewidencjonowania Uczestników, przeprowadzenia poprawnego głosowania oraz celach statystycznych;
    - c) dane osobowe Uczestników są przetwarzane przez okres wskazany w ust. 8. i 9. w niniejszym paragrafie.
  - 2) Laureaci TJO:
    - a) dane osobowe udostępniane przez Laureatów to: imię, nazwisko, podpis, dane kontaktowe: adres zamieszkania, adres mejlowy lub numer telefonu;
    - b) dane osobowe Laureatów przetwarzane są w celach takich samych, jak w przypadku Uczestników (ust. 6. pkt 1) lit b) niniejszego paragrafu),

- a ponadto jeszcze w celach: protokołowania przebiegu głosowania, wyłonienia Laureatów TJO, pokwitowania odbioru Nagrody, kontaktu w sprawie publikacji zwycięskich Tekstów i informacji o wynikach TJO na stronach internetowych lub innych kanałach komunikacyjnych Organizatora, Partnera lub Patronów;
- c) w przypadku publikacji informacji o wynikach TJO i zwycięskich Tekstów publikowane dane to: imię i nazwisko Laureatów, bez wskazywania dodatkowych danych;
  - d) dane osobowe Laureatów są przetwarzane przez okres wskazany w ust. 8. i 9. w niniejszym paragrafie.
  - e) organizator może przekazać dane osobowe Laureatów Partnerowi i Patronom TJO. Wówczas podmiotami przetwarzającymi dane osobowe w imieniu Administratora są Partnerzy i Patroni.
7. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie zgody na przetwarzanie danych osobowych, udzielonej przez osobę, której dane dotyczą, a przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, jaką jest udział w konkursie, a której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy; (Art. 6. ust 1. lit. a) i b) RODO).
8. Dane osobowe Uczestników i Laureatów będą przetwarzane nie dłużej niż to będzie konieczne do należytego przeprowadzenia TJO, a więc w trakcie TJO i po jego zakończeniu oraz przez cały proces reklamacyjny w przypadku podania danych osobowych w zgłoszeniu reklamacyjnym, określonym w § 9. Regulaminu.
9. Dane osobowe Uczestników i Laureatów, zgromadzone w formie listy obecności, wypełnionych kart do głosowania, protokołu z głosowania, pokwitowania odbioru Nagrody, informacji na stronach internetowych, będą

przechowywane przez Organizatora bezterminowo, wyłącznie do celów archiwalnych w interesie publicznym oraz celów statystycznych na mocy art. 89 ust. 1 RODO. Administrator zastrzega, że zostaną wdrożone odpowiednie środki techniczne i organizacyjne wymagane na mocy RODO w celu ochrony praw i wolności osób, których dane dotyczą.

10. Osoba podająca dane osobowe ma prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, przenoszenia, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, a także cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; aby podjąć wspomniane działania wystarczy napisać do Administratora wiadomość elektroniczną na adres podany w regulaminie lub formularzach kontaktowych na stronach internetowych Organizatora, czy też skontaktować się z Organizatorem osobiście lub telefonicznie, korzystając z danych udostępnianych na stronach internetowych Organizatora.
11. Osoba podająca dane osobowe ma prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w przypadku, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
12. Zgodnie z Art. 8. RODO, w przypadku dziecka w wieku poniżej 16. roku życia, zgodę na przetwarzanie przez Administratora danych osobowych wyraża lub aprobuje osoba sprawująca władzę lub opiekę nad dzieckiem.
13. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym w formie profilowania.
14. Administrator danych osobowych zobowiązuje się do należytej ochrony danych osobowych zgodnie z Art. 32. RODO.

## § 9. Reklamacje

1. Wszelkie reklamacje w związku z TJO lub poszczególnymi edycjami TJO należy zgłaszać na adres mejlowy Organizatora, taki sam, jak podany w Regulaminie adres kontaktowy.
2. Reklamację należy zgłosić najpóźniej tydzień (7 dni) po zakończeniu edycji TJO, której reklamacja dotyczy. Reklamacje zgłoszone poza tym terminem nie będą uwzględniane i rozpatrywane.
3. Reklamacje powinny zawierać imię, nazwisko, jak również dokładny opis i wskazanie przyczyny reklamacji. Reklamacje rozpatrywane będą niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 14 dni od daty ich otrzymania przez Organizatora.
4. Uczestnik składający reklamację zostanie powiadomiony o decyzji Organizatora drogą elektroniczną w terminie 14 dni od daty rozpatrzenia reklamacji.
5. Wszelkie informacje na temat TJO Uczestnicy mogą uzyskać, kontaktując się z Organizatorem, korzystając z kontaktowych adresów mejlowych dostępnych na stronie internetowej Organizatora bądź też korzystając ze strony internetowej Organizatora oraz z niniejszego Regulaminu. Odpowiedzi będą udzielane niezwłocznie, jednak nie później niż w ciągu 14 dni od chwili otrzymania wiadomości.

## § 10. Postanowienia końcowe

1. Organizator zobowiązuje się do jak najlepszego opracowania i przygotowania TJO.
2. Regulamin TJO dostępny jest na stronie internetowej Organizatora ([gaudemater.pl](http://gaudemater.pl) oraz [anafora.dmz.edu.pl](http://anafora.dmz.edu.pl)).
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie.
4. Udział w TJO oznacza akceptację przez Uczestnika niniejszego Regulaminu, warunków uczestnictwa w TJO, zgodę na gromadzenie i przetwarzanie danych osobowych, utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku przez Organizatora, Partnerów lub Patronów w zakresie niezbędnym dla przeprowadzenia TJO, zgodnie z Polityką Ochrony Danych Osobowych, którą określa § 8. Regulaminu.
5. Uczestnik przebywając na terenie placówki Organizatora akceptuje również obowiązujący tam Regulamin imprez Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater” w Częstochowie, zgodnie z § 3. ust 1. tegoż Regulaminu.
6. W przypadku rażącego złamania Regulaminu i naruszenia zasad związanych z uczestnictwem w TJO, Organizator ma prawo odrzucić Tekst Uczestnika oraz odmówić Uczestnikowi prawa do uczestnictwa w kolejnych edycjach TJO do odwołania.
7. W kwestiach dotyczących przebiegu TJO, nieprzewidzianych Regulaminem, a także w zakresie interpretacji Regulaminu, głos rozstrzygający należy do Organizatora, jednakże zarówno Uczestnicy TJO, jak i Organizator będą dążyć do rozwiązywania wszelkich sporów powstałych na tle Regulaminu TJO w sposób ugodowy, na drodze negocjacji, z poszanowaniem wzajemnych praw.

8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zachowanie Uczestników podczas TJO, ani za treść prezentowanych przez Uczestników Tekstów. Organizator nie utożsamia się z prezentowanymi przez nich poglądami.
9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne nieprawidłowości w połączeniach telekomunikacyjnych, transmisji danych, funkcjonowaniu sieci Internet, nieprawidłowości w działaniu strony internetowej Organizatora czy też portali społecznościowych typu Facebook, za przypadki udziału w TJO osób nieuprawnionych oraz działań mających na celu zakłócenie poprawnego przebiegu TJO.
10. TJO nie podlega zatwierdzeniu w trybie określonym w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2009 r. Nr 201, poz. 1540 z późn. zm.). Organizator oświadcza, że TJO nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, której wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Turnieju Jednego Opowiadania

## **PROTOKÓŁ Z OBRAD KOMISJI SKRUTACYJNEJ TURNIEJU JEDNEGO OPOWIADANIA**

W dniu ..... odbył się Turniej Jednego Opowiadania.

W Turnieju uczestniczyło ..... nieprofesjonalnych Twórców.

Komisja Skrutacyjna Turnieju, powołana w dniu Turnieju, w składzie:

1. ....

2. ....

3. ....

po zliczeniu oddanych podczas Turnieju głosów stwierdza, że Nagrodę

.....

zdobywa:

.....

za Tekst zatytułowany:

.....

.....

.....

**Podpisy członków Komisji Turnieju:**

1. ....

2. ....

3. ....

Uwagi Komisji:

.....

.....

.....

Częstochowa,

Załącznik nr 2 do Regulaminu Turnieju Jednego Opowiadania

## POKWITOWANIE ODBIORU NAGRODY W TURNIEJU JEDNEGO OPOWIADANIA

Kwituję odbiór Nagrody

.....  
zdobytej w Turnieju Jednego Opowiadania.

**Imię i nazwisko:** .....

**Adres zamieszkania:**  
.....  
.....

**Adres mejlowy:** .....

**Numer telefonu:** .....

**Podpis:** .....

**Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Ośrodek Promocji Kultury „Gauze Mater” z siedzibą w Częstochowie przy ul. Dąbrowskiego 1 moich danych osobowych w celach:**

- poinformowania opinii publicznej o wynikach TJO na stronach internetowych lub innych kanałach komunikacyjnych Organizatora, Partnera lub Patronów, zgodnie z Regulaminem TJO;
- publikacji zwycięskiego Tekstu na stronach internetowych lub innych kanałach komunikacyjnych Organizatora, Partnera lub Patronów, zgodnie z Regulaminem TJO;
- informowania mnie drogą mejlową lub telefoniczną o przygotowywanej publikacji z Tekstami po TJO.

Podpisy osoby wyrażającej zgodę

.....  
.....  
.....

Klauzula informacyjna dotycząca danych osobowych znajduje się na drugiej stronie pokwitowania.

Częstochowa,

Podpis osoby wydającej Nagrodę

.....



Załącznik nr 3 do Regulaminu Turnieju Jednego Opowiadania

## KLAUZULA INFORMACYJNA

**Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”** z siedzibą w Częstochowie przy ul. Dąbrowskiego 1 (dalej OPK) **jako administrator danych osobowych**, zgodnie z Art. 13. i Art. 14. RODO, **informuje, że:** **1)** podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, lecz niezbędny do prawidłowego przeprowadzenia TJO. Szczegóły określa Regulamin Turnieju Jednego Opowiadania; **2)** administratorem danych osobowych jest OPK, z którym można skontaktować się drogą mejlową pod adresem mejlowym: [biuro@gaudemater.pl](mailto:biuro@gaudemater.pl), z kolei Inspektorem Ochrony Danych w OPK jest dyrektor OPK, Robert Jasiak: [rjasiak@gaudemater.pl](mailto:rjasiak@gaudemater.pl); **3)** dane osobowe są przetwarzane w celu związanym przedmiotowo z TJO, czyli w celu prawidłowej organizacji TJO; **4)** dane osobowe Uczestników są przetwarzane w celach ewidencjonowania Uczestników, przeprowadzenia poprawnego głosowania oraz celach statystycznych; **5)** dane osobowe Laureatów przetwarzane są ponadto w celach: protokołowania przebiegu głosowania, wyłonienia Laureatów TJO, pokwitowania odbioru Nagrody, kontaktu w sprawie publikacji zwycięskich Tekstów i informacji o wynikach TJO na stronach internetowych lub innych kanałach komunikacyjnych Organizatora, Partnera lub Patronów; **6)** organizator może przekazać dane osobowe Laureatów Partnerowi i Patronom TJO. Wówczas podmiotami przetwarzającymi dane osobowe w imieniu Administratora są Partnerzy i Patroni; **7)** dane osobowe są przetwarzane na podstawie zgody na przetwarzanie danych osobowych, udzielonej przez osobę, której dane dotyczą, a przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, jaką jest udział w konkursie, a której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy; (Art. 6. ust 1.. lit. a) i b) RODO), **8)** dane osobowe Uczestników i Laureatów będą przetwarzane nie dłużej niż to będzie konieczne do należytego przeprowadzenia TJO, a więc w trakcie TJO i po jego zakończeniu oraz przez cały proces reklamacyjny w przypadku podania danych osobowych w zgłoszeniu reklamacyjnym; **9)** dane osobowe Uczestników i Laureatów, zgromadzone w formie listy obecności, wypełnionych kart do głosowania, protokołu z głosowania, pokwitowania odbioru Nagrody, informacji na stronach internetowych, będą przechowywane przez Organizatora bezterminowo, wyłącznie do celów archiwalnych w interesie publicznym oraz celów statystycznych na mocy art. 89. ust. 1 RODO; **10)** osoba podająca dane osobowe ma prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, przenoszenia, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, a także cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; aby podjąć wspomniane działania wystarczy napisać do Administratora wiadomość elektroniczną na adres podany w regulaminie lub formularzach kontaktowych na stronach internetowych Organizatora, czy też skontaktować się z Organizatorem osobiście lub telefonicznie, korzystając z danych udostępnianych na stronach internetowych Organizatora; **11)** osoba podająca dane osobowe ma prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w przypadku, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO; **12)** zgodnie z Art. 8. RODO, w przypadku dziecka w wieku poniżej 16. roku życia, zgodę na przetwarzanie przez Administratora danych osobowych wyraża lub aprobuje osoba sprawująca władzę lub opiekę nad dzieckiem; **13)** dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym w formie profilowania.